

Wo find ich dich, Gott

Vier neue Songs für den Gottesdienst

1. Du bist ein Segen

T: Helmut Miltner

Alexandra Forster
(*1970)

The musical score is arranged for a choir and a band. It consists of the following parts:

- Sopran**: Soprano voice part, currently blank.
- Alt**: Alto voice part, currently blank.
- Tenor**: Tenor voice part, currently blank.
- Bass**: Bass voice part, currently blank.
- Klavier**: Piano accompaniment, featuring a melody in the right hand and a bass line in the left hand. Chords are indicated above the staff: F, C/E, B², F, d, g.
- Keyboard**: Keyboard part, currently blank.
- Violoncello**: Cello part, currently blank.
- Elektro-Bass**: Electric bass part, currently blank.

© 2016 by

Sonat-Verlag, Kleinmachnow. www.sonat-verlag.com

Alle Rechte vorbehalten. Jede Form der Vervielfältigung ist gesetzlich verboten (§106 UrhG) und wird privat- und strafrechtlich verfolgt.

All rights reserved. Any reproduction is prohibited by law. Printed in Germany.

Alle Aufführungen sind bei der GEMA (www.gema.de) meldepflichtig.

SOV 3.407.01

7

F C/E B \flat F Dm 7

Du bist ein Se - gen, da - zu bist du ge - bor'n, — du bist auf der

Du bist ein Se - gen, da - zu bist du ge - bor'n, — du bist auf der

Du bist Se - gen, bist ge - bor'n, du bist auf der

Du bist Se - gen, bist ge - bor'n, du bist auf der

g/C F

14 Gm Gm/C F F C/E B \flat /D

Welt um ein Se - gen zu sein. — Uh, —

Welt um ein Se - gen zu sein. — 1. Du kannst Hoff - nung tei - len, Le - ben schen - ken, — Got - tes Lie - be

Welt, um Se - gen zu sein. Uh, —

Welt, um Se - gen zu sein. Uh, —

20 F Bb Gm/C C7 F C/E

Du bist ein Se - gen, da -
sicht - bar ma - chen. Trau dich nur, denn er hat dich er - wählt! Du bist ein Se - gen, da -
Du bist Se - gen,
Er hat dich er - wählt! Du bist Se - gen,

26 Bb F Dm7 Gm Gm/C F

zu bist du ge bor'n, du bist auf der Welt um ein Se - gen zu sein.
zu bist du ge bor'n, du bist auf der Welt um ein Se - gen zu sein. 2. Du kannst
bist ge - bor'n, du bist auf der Welt um Se - gen zu sein.
bist ge - bor'n, du bist auf der Welt um Se - gen zu sein.

2. Zünden wir ein Feuer an

T: Alexandra Forster

Alexandra Forster
(*1970)

The musical score is arranged for a chamber ensemble. It features five vocal staves (Flöte, Sopran, Alt, Tenor, Bass) and three instrumental staves (Klavier, Orgel, Violoncello). The key signature is one flat (B-flat) and the time signature is 4/4. The vocal parts are currently blank, indicated by a 'z' symbol at the start of each staff. The piano part includes a melodic line in the right hand and a bass line in the left hand. Above the piano part, the following chords are indicated: Dm, Am/D, Bb, Bb/G, C, and Dm. The organ and cello parts are also currently blank.

© 2016 by

Sonat-Verlag, Kleinmachnow, www.sonat-verlag.com

Alle Rechte vorbehalten. Jede Form der Vervielfältigung ist gesetzlich verboten (§106 UrhG) und wird privat- und strafrechtlich verfolgt.

All rights reserved. Any reproduction is prohibited by law. Printed in Germany.

Alle Aufführungen sind bei der GEMA (www.gema.de) meldepflichtig.

SOV 3.407.01

6

SOLO Dm

Oft herrscht Dun- kel-heit in un- serm Her- sind al- lein weil kei- ner da-

Uh,

Uh,

Am/D Bb Bb/G C

Violoncello ab 2. Strophe

10

Am/D Bb Gm C Dm

- zen und für den Glau ben fehlt uns der Mut. Wo die Angst dein Le ben lebt ist kei-ne Lie- ist, der oh- ne Wor- te ihr Herz er- reicht. Doch ein Feu- er brennt hell wenn du es sehn

uh,

uh,

Am/D Bb Gm C CHOR F C/E

- be, al - les was du spürst ist nichts als Wut. Zün - den wir heut ein Feu - er an -
 willst, der Weg zum an - dern ist dann nicht weit. Zün - den wir heut ein Feu - er an -
 Zün - den, zün - den

Dm Bb G/B C

für je - de Frau und je - des Kind und je - den Mann, zün - den
 für je - de Frau und je - des Kind und je - den Mann, zün - den
 wir ein Feu - - er an, zün - den,
 wir ein Feu - - er an, zün - den,

3. Unser Vater

T: Matthäus 6, 9-13

Alexandra Forster
(*1970)

F B \flat /F C(add4) C Dm Dm/B \flat C(add4) C

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Klavier

Orgel

Violoncello

© 2016 by

Sonat-Verlag, Kleinmachnow, www.sonat-verlag.com

Alle Rechte vorbehalten. Jede Form der Vervielfältigung ist gesetzlich verboten (§106 UrhG) und wird privat- und strafrechtlich verfolgt.

All rights reserved. Any reproduction is prohibited by law. Printed in Germany.

Alle Aufführungen sind bei der GEMA (www.gema.de) meldepflichtig.

SOV 3.407.01

9 F B \flat /F C(add4) C Dm Dm/B \flat C(add4) C

Un - ser Va - ter im Him - mel, ge - hei - ligt wer - de dein Na - me.

Un - ser Va - ter im Him - mel, ge - hei - ligt wer de dein Na - me.

Un - ser Va - ter im Him - mel, ge - hei - ligt wer de dein Na - me.

Un - ser Va - ter im Him - mel, ge hei - ligt wer de dein Na - me.

leise Flöte 8'

17 Dm/B C C/E B \flat /F F E \flat F/A C(add4) C

Dein Reich kom-me. Dein Wil - le ge - sche - he, wie im Him-mel so auf Er - den.

Dein Reich kom-me. Dein Wil - le ge - sche - he, wie im Him-mel so auf Er - den.

Dein Reich kom-me. Dein Wil - le ge - sche - he, wie im Him-mel so auf Er - den.

Dein Reich kom-me. Dein Wil - le ge sche - he, wie im Him-mel so auf Er - den.

25 F Bb/F C(add4) C Dm Dm/Bb C(add4) C

Un - ser täg - li-ches Brot gib uns heu - te.

Un - ser täg - li-ches Brot gib uns heu te.

Un - ser täg - li-ches Brot gib uns heu te.

Un - ser täg - li-ches Brot gib uns heu - te.

33 Dm/Bb C C/E Bb/F F Gm F/A Bb

Und ver - gib uns un - se - re Schuld, wie auch wir ver - ge - ben un-sern Schul - di -

Und ver - gib uns un - se - re Schuld, wie auch wir ver - ge - ben un sern Schul - di

Und ver - gib uns un - se - re Schuld, wie auch wir ver - ge - ben un sern Schul - di

Und ver - gib uns un - se - re Schuld, wie auch wir ver - ge - ben uns ern Schul - di

4. Wo find ich dich

T: Helmut Miltner

Alexandra Forster
(*1970)

Sopran (Solo)
Wo

Alt

Bass

Klavier

Orgel

Violoncello

© 2016 by

Sonat-Verlag, Kleinmachnow, www.sonat-verlag.com

Alle Rechte vorbehalten. Jede Form der Vervielfältigung ist gesetzlich verboten (§106 UrhG) und wird privat- und strafrechtlich verfolgt.

All rights reserved. Any reproduction is prohibited by law. Printed in Germany.

Alle Aufführungen sind bei der GEMA (www.gema.de) meldepflichtig.

SOV 3.407.01

5

Em B7/D# Em/C B

find ich dich? _ Ich such nach dir. ___ Mein In-ner-stes schreit: "Wo bist du?" (Wo)

Hm, hm, hm, hm.

hm, hm, hm, hm.

9

Em B7/D# Em/C

Du bist in der Welt, _____ ver - bor - gen und klein, _____ du kommst uns ent - ge - gen _____ im

Hm, hm, hm,

Hm, hm, hm,

12 B Em B⁷/D[#]

Säu-gling und Kind. Der Kin-der-sol-dat, das hun-ger-n-de Mäd-chen, sie

hm. Hm, hm,

hm. Hm, hm,

15 Em/C B (Alle) Em B⁷/D[#]

blick-en mit dei-nen Au-gen su-chend uns an. Wo find ich dich? Ich such nach dir. Mein

hm, hm. Wo find ich dich? Ich such nach dir. Mein

hm, hm. Wo, wo