

Komm, Heil'ger Geist

Pfingstgesang

für Sopran-Solo,

Chor und Orgel

Text nach der lateinischen Antiphon

"Veni, Sancte Spiritus" (anonym aus dem 11. Jh.),

deutsche Übertragung: Ebersberg 1480

William Eckardt

(1884 - 1939)

op. 9

Freudig bewegt

The musical score consists of five vocal staves and a piano accompaniment. The vocal staves are currently blank, indicating that the vocal parts are not yet written. The piano accompaniment is written in G major (one flat) and common time (C). It begins with a forte (f) dynamic and features a series of chords and melodic lines in both the right and left hands. The tempo is marked 'Freudig bewegt'.

© 2014 by

Edition Musica Rinata, Kleinmachnow. www.musica-rinata.de

Herausgegeben von Dieter Zeh (Quelle: Erstdruck Leipzig o. J.).

Alle Rechte vorbehalten. Jede Form der Vervielfältigung ist gesetzlich verboten (§106 UrhG).

All rights reserved. Any reproduction is prohibited by law. Printed in Germany.

MR 3.386.01

mf
Komm, heil - ger Geist, er - fül - le die Her - zen

mf
Komm, heil - ger Geist, er - fül - le die Her - zen

mf
Komm, heil - ger Geist, er - fül - le die Her - zen

mf
Komm, heil - ger Geist, er - fül - le die Her - zen

cresc. *mf* *mf*
dei - ner Gläu - bi - gen, dei - ner Gläu - bi - gen! Komm, heil - ger Geist, er -

cresc. *mf* *mf*
dei - ner Gläu - bi - gen, dei - ner Gläu - bi - gen! Komm, heil - ger Geist, er -

cresc. *mf* *mf*
dei - ner Gläu - bi - gen, dei - ner Gläu - bi - gen! Komm, heil - ger Geist, er -

cresc. *mf* *mf*
dei - ner Gläu - bi - gen, dei - ner Gläub - gen! Komm, heil - ger Geist, er -

fül - le die Her - zen dei - ner Gläu - bi-gen, dei - ner

fül - le die Her - zen dei - ner Gläu - bi-gen, dei - ner

fül - le die Her - zen dei - ner Gläu - bi-gen, dei - ner

fül - le die Her - zen dei - ner Gläu - bi-gen, dei - ner

f Gläu - bi-gen und ent - zünd in ih - nen das Feu - er dei - ner gött - li - chen

f Gläu - bi-gen und ent - zünd in ih - nen das Feu - er dei - ner gött - li - chen

f Gläu - bi - gen und ent - zünd in ih - nen das Feu - er dei - ner gött - li - chen

f Gläu - bi - gen und ent - zünd in ih - nen das Feu - er dei - ner gött - li - chen

gan - zen Welt ver - sam - melt hast in Ei - nig - keit des Glau - bens, in Ei - nig - keit des Glau - bens.

gan - zen Welt ver - sam - melt hast in Ei - nig - keit des Glau - bens, in Ei - nig - keit des Glau - bens.

gan - zen Welt ver - sam - melt hast in Ei - nig - keit des Glau - bens, in Ei - nig - keit des Glau - bens.

gan - zen Welt ver - sam - melt hast in Ei - nig - keit des Glau - bens, in Ei - nig - keit des Glau - bens.

Erstes Zeitmaß

Komm, heil - ger Geist, er - fül - le die Her - zen dei - ner Gläu - bi - gen! Hal - le

Komm, heil - ger Geist, er - fül - le die Her - zen dei - ner Gläu - bi - gen! Hal - le

Komm, heil - ger Geist, er - fül - le die Her - zen dei - ner Gläu - bi - gen! Hal - le

Komm, heil - ger Geist, er - fül - le die Her - zen dei - ner Gläu - bi - gen! Hal - le

51 rit.

a tempo

Hal-le - lu - ja, hal-le - lu -

Hal-le-lu - ja! Komm, heil - ger Geist, er - fül - le die Her - zen

Hal-le-lu - ja! Komm, heil - ger Geist, er - fül - le die Her - zen

Hal-le-lu - ja! Komm, heil - ger Geist, er - fül - le die Her-zen dei - ner_

lu - - ja! Komm, heil-ger Geist, er - fül - le die Her - zen

57

langsamer

sehr breit

ja, hal-le-lu - ja, hal-le-lu - ja, hal - le - lu - ja!

dei - ner Gläu - bi-gen. Hal - le-lu - ja, hal - le-lu - ja! A - men.

dei - ner Gläu - bi-gen. Hal - le-lu - ja, hal - le-lu - ja! A - men.

Gläu - bi - gen. Hal - le-lu - ja, hal - le-lu - ja! A - men.

dei - ner Gläu - bi-gen. Hal - le-lu - ja, hal - le-lu - ja! A - men.