

Herr, ich bleibe stets an dir

Psalm 73

für Chor SATB und Orgel

Christian Heinrich Rinck

(1770 – 1846)

op. 127

Moderato

7

Herr! Herr! Herr! Ich blei-be, Ich blei-be, blei - be stets an dir,
Herr! Herr! Herr! Ich blei - be stets an dir,
Herr! Herr! Herr! Ich blei-be, blei - be stets an dir,
Herr! Herr! Herr! Ich blei-be, blei - be stets an dir,

©2003/2011 by

Edition Musica Rinata, Berlin. www.bcv-shop.de

Herausgegeben von Eberhard Hofmann.

Alle Rechte vorbehalten. Jede Form der Vervielfältigung ist gesetzlich verboten.

All rights reserved. Any reproduction is prohibited by law. Printed in Germany.

MR 3.218.01

blei - be stets an dir.

blei - be stets an dir.

blei - be stets an dir. *ff* Du hältst, Je - ho - va, mich bei dei - ner

- - - be stets an dir. *ff* Du hältst, Je - ho - va, mich bei dei - ner

ff Du hältst, Je - ho - va, mich bei dei - ner Rech - ten, du hältst, Je -

ff Du hältst, Je - ho - va, mich bei dei - ner Rech - ten, du hältst, Je -

8 Rech - ten, du hältst, Je - ho - - - va, mich, du hältst, Je - ho - va,

Rech - ten, du hältst, Je - ho - - - va, mich, du hältst, Je - ho - va,

50

lei - test mich, du lei - test mich nach dei - nem, dei - nem
 mich, du lei - test mich, du lei - test mich nach dei - nem, dei - nem
 8 mich, du lei - test mich nach dei - - - - - nem
 du lei - test mich, du lei - test mich nach dei - nem

56

pp Rat, nach dei - nem Rat, *f* und nimmst mich
pp Rat, nach dei - nem Rat, und nimmst mich end - lich, mich
pp Rat, nach dei - nem Rat, *f* und nimmst mich end - lich, mich end - lich, mich
pp Rat, nach dei - nem Rat, *f* und nimmst mich end - lich, und nimmst mich end - lich, mich

end - lich zu Eh - - - ren an, zu Eh - - - - ren an.

end - lich zu Eh - - - ren an, zu Eh - - - - ren an.

end - lich zu Eh - - - ren an, zu Eh - - - - ren an.

end - lich zu Eh - - - ren an, zu Eh - - - - ren an.

Andante
SOLI dolce

Auf dich steht mei - - - ne Zu - - - ver - sicht, du

Auf dich steht mei - - - ne Zu - - - ver - sicht, du bist

Tenore tacet

Auf dich steht mei - - - ne Zu - - - ver - sicht,

man.

73

bist in dunk - - ler Nacht mein Licht, und führst, und führst auf
 in dunk - ler Nacht mein Licht, und führst auf
 du bist in dunk - ler Nacht mein Licht, und führst auf

sfz *sfz* *p* *sfz* *cres* - - - *cen*

78

si - - - chern We - - - gen, wenn ich mit from - - men,
 si - - - chern We - - - gen, wenn ich mit from - - men, treu - - -
 si - - - chern We - - - gen, wenn ich mit -

f

91

gen, mich hin zum Ziel und Se - - -

Se - - - gen, mich hin zum Ziel, mich hin zum Ziel und Se - - -

Se - - - gen, mich hin zum Ziel, zum Ziel und Se - - -

CHOR
Tempo I

96

gen. Herr! Herr! Ich blei-be stets an_ dir, ich blei-be

gen. Herr! Herr! Ich blei - be stets an dir, ich blei-be

Herr! Herr! Herr! Ich blei-be, blei - be stets an dir, ich blei-be

gen. Herr! Herr! Ich blei-be, blei - be stets an dir, ich blei-be

115

dei - - - nem Rat und nimmst mich end - lich zu Eh - ren an.

dei - - - nem Rat und nimmst mich end - lich zu Eh - ren an.

8 und nimmst mich end - lich zu Eh - ren an.

dei - - - nem Rat und nimmst mich end - lich zu Eh - ren an.

121 **Allegro moderato**

und nimmst mich end - lich zu Eh - ren

mf Und nimmst mich end - lich zu Eh - ren an, und nimmst mich end - lich zu Eh - ren

mf

end - lich zu Eh - - - ren an, und nimmst mich end - lich zu Eh - - -

end - lich zu Eh - - - ren an, nimmst mich end - lich zu Eh - - -

und nimmst mich end - lich zu Eh - - -

end - lich zu Eh - - - ren an,

- - - - ren an,

- - - - an,

- - - - ren an, *f* und nimmst mich end - lich zu Eh - ren

f und nimmst mich end - lich zu Eh - ren

con pedale

f
 und nimmst mich end - lich zu Eh - - - - ren an, und nimmst mich
f
 und nimmst mich end - lich zu Eh - - - - ren an, nimmst mich
 8 an, und nimmst mich end - lich zu Eh - - ren an, und nimmst mich
 an, und nimmst mich

ff
 end - lich zu Eh - - ren an, und nimmst mich end - lich zu Eh - ren an.
ff
 end - lich zu Eh - ren an, und nimmst mich end - lich zu Eh - ren an.
 8 *ff*
 end - lich zu Eh - ren an, und nimmst mich end - lich zu Eh - ren an.
ff
 end - lich zu Eh - ren an, und nimmst mich end - lich zu Eh - ren an.