

# Der Seesturm

## Biblische Szene

auf den vierten Sonntag nach Epiphania

für Soli TB, Chor SATB,

Streicher und Orgel

**Heinrich von Herzogenberg**

(1843 - 1903)

Opus 109, 1

**Andante**

Violine I

Violine II

Evangelist

Jesus

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Violoncello  
Kontrabass

**Andante**

Orgel

*mf*

Ped.

© 1997 / 2013 by

Edition Musica Rinata, Berlin. [www.musica-rinata.de](http://www.musica-rinata.de)

Herausgegeben von Eberhard Hofmann.

Alle Rechte vorbehalten. Jede Form der Vervielfältigung ist gesetzlich verboten (§106 UrhG).

All rights reserved. Any reproduction is prohibited by law. Printed in Germany.

**MR 3.109.01**

4 **Recit.**

Je - sus trat in das Schiff und sei - ne Jün - ger folg - ten

**Recit.**  
Recit.

The first system consists of a vocal line in G major with a common time signature. The lyrics are "Je - sus trat in das Schiff und sei - ne Jün - ger folg - ten". Below the vocal line is a piano accompaniment with a treble and bass clef. The piano part begins with a whole rest in the treble and a half note G in the bass, followed by a series of chords and moving lines.

8 **Allegro**

ihm.

**Allegro**

Man.

The second system starts at measure 8. It features a piano accompaniment with a treble and bass clef, marked **f** and **Allegro**. The piano part has a complex texture with many sixteenth and thirty-second notes. A vocal line enters in measure 8 with the word "ihm." and continues through measure 11. The piano part continues with a steady accompaniment.

The third system continues the piano accompaniment from the previous system, starting at measure 12. It features a treble and bass clef with a complex texture of sixteenth and thirty-second notes. The piano part continues with a steady accompaniment.

14 *tr*

*f* Und sie - he! da er - hob sich ein groß Un - ge - stüm im

*f* Und sie - he!

*f* Und sie - he! da er - hob sich ein groß Un - ge - stüm im

*f* Und sie - he!

Ped.

17

Meer, al - so, dass auch das

da er - hob sich ein groß Un - ge - stüm im Meer, al - so, dass auch das

Meer, al - so, dass auch das

da er - hob sich ein groß Un - ge - stüm im Meer, al - so, dass auch das

*sf*

20

Schiff - lein mit Wel - len be - deckt,  
 Schiff - lein mit Wel - len,  
 Schiff - lein mit Wel - len, mit Wel - len,  
 Schiff - lein mit Wel - len be - deckt, ward;  
 und sie - he,  
 mit Wel - len, mit Wel - len be - deckt ward;  
 und sie - he,  
 mit Wel - len, be - deckt ward;  
 und sie - he,  
 - len, mit Wel - len be - deckt ward;  
 und sie - he,

22

ward; und sie - he,  
 mit Wel - len, mit Wel - len be - deckt ward; und sie - he,  
 mit Wel - len, be - deckt ward; und sie - he,  
 - len, mit Wel - len be - deckt ward; und sie - he,

31

Schiff - lein mit Wel -

Schiff - lein mit Wel -

Schiff - lein mit Wel -

Schiff - lein mit Wel -

33

len, mit Wel - len be -

len, mit Wel - len be -

len, mit Wel - len be -

len, mit Wel - len be -

*p*

*sf dim.* *p* *pp*  
*dim.* *p dim.* *pp*  
 deckt ward. Und Er schlief, und Er  
*p* *dim.*  
 deckt ward. Und Er schlief, und Er  
*p dim.*  
 deckt ward. Und Er schlief, und Er  
*p dim.*  
 deckt ward. Und Er schlief, und Er  
*dim.* *p* *pp*

schief, und Er schlief.  
 schief, und Er schlief, Er schlief.  
 schief, und Er schlief, Er schlief.  
 schief, und Er schlief, Er schlief.

44 **Recit.**

Und die Jün - ger tra - ten zu ihm, weck - ten ihn auf und

47 **Allegro**

spra - chen:

Herr! Herr! Herr\_ hilf uns! Herr! Herr! Herr\_

Herr! Herr! Herr\_ hilf uns! Herr! Herr! Herr\_ hilf uns!

**Allegro**

Und stand auf, und stand auf,  
 Und stand auf, und stand auf,  
 Und stand auf, und stand auf, stand auf,  
 Und stand auf, stand auf,

und be - dro - he - te den Wind und das Meer,  
 und be - dro - he - te den Wind und das Meer,  
 und be - dro - he - te das Meer,  
 und be - dro - he - te das Meer,



da ward es ganz stil - - - le.

da ward es ganz stil - - - le.

da ward es ganz stil - - - le.

da ward es ganz stil - - - le.

da ward es ganz stil - - - le.

*p* *pp*

*p* *pp*

*p* *pp*

*p* *pp*

*p* *pp*

75 **Recit.**

Die Men-schen a - ber ver - wun - der - ten sich und spra - chen:

*p*

*p* *simile*

*sotto voce*

*sotto voce* Was ist das für ein Mann, dass ihm Wind und  
 was ist das für ein Mann, dass ihm Wind und Meer ge - hor - sam ist, was ist das

*p* *simile*

**Allegro moderato**

*simile* *simile*

*sotto voce*

Was ist das für ein Mann, dass ihm Wind und  
 Meer ge - hor - sam ist, was ist das für ein Mann, was ist das für ein Mann,  
 für ein Mann, dass ihm Wind und Meer ge - hor - sam, ge - hor - sam ist, was ist das für ein

Un - ter dei - nem Schir - -  
 Meer ge - hor - sam ist, was ist das für ein Mann, dass ihm Wind und Meer ge - hor - sam  
 was ist das für ein Mann, was ist das für ein Mann, dass ihm Wind und Meer ge - hor - sam  
 Mann? was ist das für ein Mann, dass ihm Wind und Meer ge - hor - sam

*mp*

*p*

men  
 ist? Was ist das für ein Mann, dass ihm Wind und  
 ist?  
 ist? Was ist das für ein

*dim.*

tern, mir steht Je - sus bei.

tern, mir steht Je - sus bei.

Mann, was ist das für ein Mann, was ist das für ein Mann!

Mann, was ist das für ein Mann, dass ihm Wind und Meer ge - hor - sam,

Ob es jetzt gleich kracht und

Ob es jetzt gleich kracht und

Ob es jetzt gleich kracht und

Wind und Meer ge - hor - sam ist! Was ist das für ein Mann, dass ihm Wind und

blitzt, ob gleich Sünd und Höl - le

blitzt, ob gleich Sünd und Höl - le, ob gleich Sünd und Höl - le

blitzt, ob gleich Sünd und Höl - - - - le

Meer ge - hor - sam ist! Ob gleich Sünd und Höl - le

*dim.* schrek - - ken, Je - sus

*dim.* schrek - - ken, Je - sus

*dim.* schrek - - ken, Je - sus

*dim.* schrek - - ken, Je - sus will, Je - sus

will mich de - - - cken.

will mich de - - - cken, Je - sus

will mich de - - - cken, will mich de - - - cken, Je - sus

will mich de - - - cken, will mich de - - - cken, Je - - -

Kb.

Vc.

will mich de - - - cken.

will mich de - - - cken.

- - - cken.