

Danket dem Herrn

Motette

für Chor SATB a cappella

Conrad Kocher

(1786 – 1872)

Andante

Dan - - ket dem Herrn, denn er ist freund - - - - -

Dan - - - - ket dem Herrn, denn er ist freund - - - - -

Dan - - ket dem Herrn, denn er ist freund - - - - -

Dan - - ket dem Herrn, denn er ist freund - - - - -

8

lich, denn sei - - - ne Gü - te wä -

lich, denn sei - - - ne Gü - te wä -

lich, denn sei - - - ne Gü - te wä -

lich, denn sei - - - ne Gü - te wä -

13

- - - - ret e - - - wig - lich! Dan - - ket dem

- - - - ret e - - - wig - lich! Dan - - - - ket dem

- - - - ret e - - - wig - lich! Dan - - - - ket dem

- - - - ret e - - - wig - lich! Dan - - ket dem

Musical score for measures 20-25, featuring four staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) with rests.

Musical score for measures 26-30, featuring four staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) with rests.

Musical score for measures 31-35 with lyrics and dynamics. Dynamics include *p* (piano).

e - - - wig - lich, denn sei - - - ne Gü - - - - te, denn sei - ne
 e - - wig - lich, denn sei - ne Gü - - - - te, denn sei - ne
 wig - lich, denn sei - ne Gü - - - - - - - - te, sei - ne
 e - - wig - lich, denn sei - ne Gü - te wä - - - - ret, sei - ne

Musical score for measures 36-40 with lyrics and dynamics. Dynamics include *p* (piano).

Gü - - - - - te wä - - - - ret e - - - - - wig - lich!
 Gü - - - - - te wä - - - - ret e - - - - wig - lich!
 Gü - - - - - te wä - - - - ret e - - - - - wig - lich!
 Gü - - - - - te wä - - - - ret e - - - - - wig - lich!