

Vier Männerchöre op. 48

1. Morgenständchen

Josef v. Eichendorff

Max Bruch
(1838 - 1920)
op. 48, 1

con moto, grazioso ♩ = 88

mf In den Wip - - - feln fri - sche Lüf - te, fern me -

mf In den Wip - feln fri - sche Lüf - te, fern me -

mf In den Wip - - - feln fri - sche Lüf - te, fern me -

mf In den Wip - feln fri - sche Lüf - te, fern der

© 2007 by

Berliner Chormusik-Verlag, www.berliner-chormusik-verlag.de

Jede Form der Vervielfältigung ist gesetzlich verboten. / Any reproduction is prohibited by law.

herausgegeben von Stefan Rauh (Quelle: Erstdruck, Berlin 1881)

BCV 02.05.09

23

Fen - ster aus und ein! Und wir nah'n noch halb in Träu - men, und wir tun in

Fen - ster aus und ein! Und wir nah'n noch halb in Träu - men, und wir tun in

Fen - ster aus und ein! Und wir nah'n noch halb in Träu - men, tun

Fen - ster aus und ein! Und wir nah'n noch halb in Träu - men, tun

29

Klän - - - - gen kund, was da drau - ßen in den Bäu - men singt der

Klän - - - - gen kund, was da drau - ßen in den Bäu - men singt der

in Klän - - - - gen kund, was da drau - ßen in den Bäu - men singt der

kund, was da drau - ßen in den Bäu - men singt

35

wei - - - - te Früh - lings - grund.

wei - - - - te Früh - lings - grund.

wei - - - - te Früh - lings - grund. Regt der Tag erst laut die Schwin - gen,

der Früh - - - - lings - grund.

41

sind wir Al - le wie - der weit, regt der Tag erst laut die Schwin - gen, sind wir Al - le wie - der weit.

sind wir Al - le wie - der weit, regt der Tag erst laut die Schwin - gen, sind wir Al - le wie - der weit.

sind wir Al - le wie - der weit, regt der Tag erst laut die Schwin - gen, sind wir Al - le wie - der weit.

sind wir Al - le wie - der weit, sind wir Al - le wie - der weit.