

Drei Gesänge für gemischten Chor op. 103

2. Sturmesmythe

(Nicolaus Lenau)

Wilhelm Berger
(1861 - 1911)

sehr langsam *pp*

Stumm und re-gungs-los in sich ver-schlos-sen ruht die
Stumm und re-gungs-los ruht die See, die
Stumm und re-gungs-los in sich ver-schlos-sen
Stumm und re-gungs-los

pp

Stumm
Stumm
Stumm

4

tie-fe See da-hin-ge-gos-sen, sen-det ih-ren Gruß dem Stran-de
tie-fe See, sen-det ih-ren Gruß dem Stran-de
ruht die tie-fe See, sen-det ih-ren Gruß dem Stran-de
ruht die tie-fe See, sen-det ih-ren Gruß dem Stran-de

und re-gungs-
und re-gungs-

nicht; ih - re Wel - len - pul - se sind ver - sun - ken, un - ge - spü - ret glühn die
 nicht; ih - re Wel - len - pul - se sind ver - sun - ken, un - ge - spü - ret glühn die
 nicht; ih - re Wel - len - pul - se sind ver - sun - ken, un - ge - spü - ret glühn die
 nicht; ih - re Wel - len - pul - se sind ver - sun - ken, un - ge - spü - ret glühn die

los ruht

A - bend - fun - ken, wie auf ei - - - nem To - ten - an - ge - sicht.
 A - bend - fun - ken, wie auf ei - nem To - ten - an - ge - sicht. Nicht ein *p*
 A - bend - fun - ken, wie auf ei - nem To - ten - an - ge - sicht. Nicht ein *p*
 A - bend - fun - ken, wie auf ei - nem To - ten - an - ge - sicht. Nicht ein *p*

die See; Still Nicht ein *p*
 die See; Still Nicht ein *p*

Blatt am Stran - de wagt zu rau-schen, wie be - trof - fen stehn die Bäu-me, lau -

und re - - gungs - los
Blatt am Stran - de wagt zu rau-schen, wie be - trof - fen stehn die Bäu-me, lau -

schen, ob kei-ne Wel - le wacht? Und die Son - ne dolcissimo

ruht die See; Und die Son - ne dolcissimo

schen, ob kei - ne Wel - le wacht? Und die Son - ne

ist hin - ab - ge - schie - - - den, hül - lend brei - tet um den To - des-

ist hin - ab - ge - schie - - - den, hül - - - lend brei - - - tet

ist hin - ab - ge - schie - - - - - den, hül - - - - - lend

ist hin - ab - ge - schie - - - - - den, hül - - - - - lend

ist hin - ab - ge - schie - - - den, hül - lend brei - tet um den To - des-

ist hin - ab - ge - schie - - - den, hül - lend brei - - - - - tet

ist hin - ab - ge - schie - - - - - den,

ist hin - ab - ge - schie - - - - - den, hül - lend brei - - - - - - - - - - -

frie - den Schlei - - - er nun auf Schlei - er tie - - fe Nacht.

Schlei - er nun auf Schlei - - - er tie - - fe Nacht.

brei - tet Schlei - er nun auf Schlei - er tie - - fe Nacht.

brei - tet Schlei - - - er nun auf Schlei - er tie - - fe Nacht.

frie - den Schlei - - - er nun auf Schlei - er tie - - fe Nacht.

Schlei - - - er nun auf Schlei - er tie - - fe Nacht.

Schlei - er brei - tet tie - - fe Nacht.

- - tet Schlei - - - er nun auf Schlei - er tie - - fe Nacht.

doppelt so schnell (lebhaft, doch noch ruhig beginnen)

Plötz - - - -

Plötz - - - -

Plötz - - - -

Plötz - lich auf am Ho - ri - zon - te tau - chen dunk - le Wol - - - -

lich auf - - - -

lich auf - - - tau - chen

lich auf - - - -

Plötz - lich auf am

lich auf am Ho - ri - zon - te tau - chen dunk - le Wol - - - - ken,

ken, plötz - - - -

tau - chen Wol - ken, plötz - lich auf am Ho - ri - zon - te
 Wol - ken, plötz - lich auf am Ho - ri - zon - te tau - chen dunk - le
 tau - chen Wol - ken, plötz - lich

Plötz - lich auf am Ho - ri - zon - te tau - chen dunk - le Wol - ken,
 Plötz - lich auf am Ho - ri - zon - te tau - chen dunk - le Wol - ken,
 Ho - ri - zon - te tau - chen dunk - le Wol - ken, tau - chen dunk - le
 tau - chen Wol - ken,
 Plötz - lich auf am Ho - ri - zon - te tau - chen dunk - le

tau - chen dunk - le Wol - ken,
 Wol - ken, dunk - le Wol - ken, die her - ü - ber - hau - chen schwer,
 auf - tau - chen Wol - ken,
 Wol - ken, die her - ü - ber - hau - chen schwer,

plötz - lich auf am Ho - ri - zon - te
 Wol - ken,
 plötz - lich auf am

Wol - ken, dunk - le Wol - ken, plötz -

die her - ü - ber-hau-chen schwer, in stür - mi - scher Be - klom - - - - -

in stür - mi - scher Be - - - - klom - - - - -

plötz - - - lich auf am Ho - ri - zon - te tau - chen dunk - le

in stür - - - - mi - scher Be - klom - - - - -

tau - chen Wol - - - - ken, ei - - - -

die her - ü - ber-hau-chen schwer,

Ho - ri - zon - te tau - - - - chen, tau - chen dunk - le

- lich auf am Ho - ri - zon - te tau - chen dunk - le Wol - - - - ken,

- - men - heit;

- - men-heit;

Wol - - - - ken,

- - lig kom - - - - - men sie her - auf - - - - -

ei - - - - lig kom - men sie, ei - lig kom-men sie her -

Wol - ken, ei - lig kom-men sie her - auf - ge - fah - - - - ren, her -

ei - lig kom-men sie her - auf - ge - fah - - - - ren, her - auf - - - - -

ha-ben sich in angst - ver-worr-nen Scha-ren um

ha-ben sich in angst - ver-worr-nen Scha-ren um

ha-ben sich in angst - ver-worr-nen Scha-ren um

ha-ben sich in angst - ver-worr-nen Scha-ren um

- - ge - fah - ren, ha-ben sich in angst - ver-worr-nen Scha -

auf-ge-fah - ren, ha-ben sich in angst - ver-worr-nen Scha -

auf - ge - fah - ren, ha-ben sich in angst - ver-worr-nen Scha -

- - ge - fah - ren, ha-ben sich in angst - ver-worr-nen Scha-ren

die stum - me Schlä - - - fer - in ge - reiht.

die stum - me Schlä - - - fer - in ge - reiht. Nei - gen sich her - ab und

die stum - me Schlä - - - fer - in ge - reiht.

die stum - me Schlä - - - fer - in ge - reiht.

- - - ren um die Schlä - fer - in ge - reiht.

- - - ren um die Schlä - fer - in ge - reiht.

- - - ren um die Schlä - fer - in ge - reiht.

um die stum - me Schlä - fer - in ge - reiht. Und sie

fra - - - - gen, fra - - - - gen, nei - gen sich her - ab und
 fra - - - - gen, fra - - - - gen, nei - gen sich her - ab und
 nei - - - - gen sich her - ab und
 nei - gen sich her - ab und

Nei - gen sich her - ab und fra - - - - gen,
 Nei - gen sich her - ab, und sie nei - gen sich her - ab und fra - - - - gen,
 Nei - - - - gen sich her - ab
 nei - gen sich her - ab und fra - - - - gen,

fra - gen: "Lebst du noch? Lebst du noch?"
 fra - gen: "Lebst du noch? Lebst du noch?"
 fra - gen: "Lebst du noch? Lebst du noch?"
 fra - gen: "Lebst du noch? Lebst du noch?"

und fra - gen in lau-ten Don - ner-kla - gen, in lau-ten
 und fra - gen in lau-ten Don - ner-kla - gen, in lau-ten
 und fra - gen in lau-ten Don - ner-kla - gen, in lau-ten
 und fra - gen in lau-ten Don - ner-kla - gen, in lau-ten

etwas breiter

sehr ausdrucksvoll

und sie wei-nen aus ihr ban - ges
 und wei - - nen, und wei - nen aus ihr Weh.
 und wei - nen aus ihr Weh.

ausdrucksvoll
und sie

Don - ner - kla - gen, und sie wei-nen aus, sie wei - nen
 Don - ner - kla - gen, und wei - - nen, und wei - nen aus ihr ban - - -
 Don - ner - kla - gen, und wei - nen aus ihr Weh,
 Don - ner, und sie wei-nen aus ihr ban - ges Weh, sie

ausdrucksvoll

wieder lebhaftes Tempo

p agitato

Weh.
 Zit - ternd leuch - ten sie
 Zit - ternd leuch - ten sie
 Zit - ternd leuch - ten sie
 Zit - ternd leuch - ten

p agitato

p agitato

p agitato (hervortretend)

p

p agitato

aus ihr ban - - - ges, ban - ges
 - ges Weh, ihr ban - ges, ban - ges
 sie wei - nen aus ihr ban - - ges
 wei - - - nen aus ihr ban - ges Weh. Zit - ternd leuch - ten

p

p agitato

p

p agitato

p agitato (hervortretend)

p

p agitato