

Weihesang

Ausgabe A
für gem. Chor und Blechbläser

Albert Becker
(1834–1899)
op. 74

Grave
a2

2 Kornette in B
2 Kornette in Es
Horn 1 in F
Horn 2 in F
Trompete 1 in F
Trompete 2 in F
Tenor-Posaune
Bass-Posaune
Bariton
Bass-Tuba
Pauken in D. A.
Sopran
Alt
Tenor
Bass

Ei-nen an - de-ren Grund kann nie - mand, nie - mand
Ei-nen an - de-ren Grund kann nie - mand, nie - mand

17

Kn (B)

Kn (Es)

Hr (F)

Hr (F)

Trp (F)

Trp (F)

Pos

Pos

Bar.

Tb

Pk

S

A

T

B

pp

mf

p

Je - sus Chris - - - tus. Ge - den - ket an eu - re Leh - rer, die ____ euch das

Je - sus Chris - - - tus. Ge - den - ket an eu - re Leh - rer, die ____ euch das

Je - sus Chris - - - tus. Ge - den - ket an eu - re Leh - rer, die ____ euch das

Je - sus Chris - - - tus. Ge - den - ket an eu - re Leh - rer, die ____ euch das

32

Kn (B)

Kn (Es)

Hr (F)

Hr (F)

Trp (F)

Trp (F)

Pos

Pos

Bar.

Tb

Pk

32

S

A

T

B

mf *f*

mf *f*

mf *f*

f

an, schau - et an, und fol - get ih - - - rem _ Glau - ben nach.

an, schau - et an, und fol - get ih - - - rem _ Glau - ben nach.

an, schau - et an, und fol - get ih - - - rem _ Glau - ben nach.

an, schau - et an, und fol - get ih - rem Glau - ben nach.

46

Kn (B)

Kn (Es)

Hr (F)

Hr (F)

Trp (F)

Trp (F)

Pos

Pos

Bar.

Tb

Pk

S

A

T

B

f

p

cresc.

sel - be in E - wig - keit. A - men.

sel - be in E - wig - keit, in E - wig - keit. A - men.

sel - be in E - wig - keit, in E - wig - keit. A - men.

sel - be in E - wig - keit, in E - wig - keit. A - men.