

Magnificat

Geistliches Konzert
für hohe Stimme
und B.c.

Philipp Friedrich Böhdecker

(1607 - 1683)

Ma - gni - - fi - cat a - ni - ma me - a

6 *tr*
Do - mi - num, ma - gni - fi - cat a - ni - ma me - a Do - mi - num.

10
Et ex - sul - ta - vit spi - ri - tus me - us, spi - ri - tus, spi - ri - tus me - us in

14
De - o sa - lu - ta - ri, in De - o - sa - lu - ta - ri me - o. Qui - a re - spe - xit hu -

18

mi - li - ta - tem an - cil - lae su - ae, ec - ce e - nim, ec - ce e - nim ex hoc be -

7 4 3

22

a - tam, ex hoc be - a - tam me di - cent, me di - cent om - nes, ex hoc be - a - tam

6 4 3

26

me di - cent om - nes ge - ne - ra - ti - o - nes.

7 6 7 6 4 #

30

Qui - a fe - cit mi - hi ma - gna, qui po - tens est, et sanc - tum no - men

10

34

e - ius, no - men e - ius. Et mi - se - ri - cor - di - a e - ius

38

a pro - ge - ni - e in pro - ge - ni - es ti - men - ti - bus e -

42

um. Fe - cit, fe - cit po - ten - ti - am in bra - chi - o su -

46

Presto

o, dis - per - sit su - per - bos, dis - per - sit su -

50

Adagio

per - bos, dis - per - sit men - te cor - dis su - - i.

54

De - po - su - it po - ten - tes de

72

ae, mi-se-ri-cor-di-ae su - ae. Sic-ut lo - cu - tus est, sic-ut lo - cu - tus est, sic-

4 # b

75

ut lo - cu - tus est ad pa - tres, ad pa - tres no - stros,

b # b # 4 #

78

A - bra-ham et se - mi - ni e - ius, A - bra-ham et se - mi - ni e -

6

82

ius in sae - - - - - cu -

6 5 4 #

86

la, in sae - - - - - cu -

b 7 6 4 #

113

per, sic-ut e - - - rat, sic-ut e - - - rat in prin-ci - pi-

6 4 3

116

o, et nunc, et nunc et sem - per, et sem-per et in sae - cu - la, et nunc, et nunc et sem -

5 6 4 #

119

per, et sem-per et in sae - cu - la sae - cu - lo - - - -

4

- - - - rum, A - men, sae - cu - lo - - - -

b 6 4 3

- - - - rum. A - - - - men.

4